

Stockholm Business Region AB
Handläggare: Thomas Laurell
Telefon: 08-50828530
Epost: thomas.laurell@stockholm.se

Till
Styrelsen för Stockholm Business Region

SBR:s yttrande avseende skrivelse från L, C och M angående Stockholmsutställningen 2030

Bolagets förslag till beslut

Styrelsen för Stockholm Business Region beslutar följande.

Svar på skrivelse från L, C och M med anledning av Stockholmsutställningen 2030 anses besvarad med vad som sagts i Stockholm Business Regions tjänsteutlåtande.

Sammanfattning

Liberalernas, Centerpartiets och Moderaternas gemensamma skrivelse lyfter behovet av att Stockholms stad omgående initierar planeringen för en ny Stockholmsutställning år 2030 – ett 100-årsjubileum av den historiska Stockholmsutställningen från 1930. Skrivelsen framhåller att detta bör bli ett stort framtidsinriktat evenemang med fokus på miljö och klimat, innovation, entreprenörskap, arkitektur, kultur och samverkan.

Skrivelsen betonar att utställningen bör bli en bred samverkansplattform mellan staden, akademien, näringslivet och civilsamhället – och att Stockholm Business Region bör ta en ledande roll, särskilt i att främja partnerskap för forskning, innovation och hållbar utveckling. Stockholms starka akademiska miljöer och innovationskapacitet lyfts som viktiga tillgångar att visa upp i ett globalt sammanhang.

Yttrandet lyfter följande frågeställningar:

1. Har staden börjat planera för en Stockholmsutställning 2030?
2. Har staden en organisation för att förbereda en Stockholmsutställning 2030?
3. Hur och av vilka förbereds detta internt?



4. Vad anser staden är viktigt att Stockholm visar upp i en Stockholmsutställning 2030?
5. Hur kan detta användas för att ännu mer göra Stockholm till en världsstad som lockar till sig forskare, entreprenörer, innovatörer, investerare, kulturarbetare och konstnärer i världsklass?

Bakgrund

Stockholm Business Region har i stadens budget 2025 givits uppdrag att utreda förutsättningar för genomförandet av en Stockholmsutställning 2030. I bolagets uppdrag för 2025 står det att bolaget i samarbete med exploateringsnämnden och stadsbyggnadsnämnden och i samråd med kommunstyrelsen verka för en Stockholmsutställning 2030. Sedan mars 2025 har stadsdirektören gett SBR i uppdrag att ta fram beslutsunderlag gällande en eventuell Stockholmsutställning 2030 och bolaget har tillsatt en projektorganisation. Bolaget presenterade förslag till fortsatta arbete för styrgruppen i september 2025 och har i Budget 2026 fått i uppdrag att tillvarata de insikter som förarbetet föranlett i det fortsatta arbetet.

Bolagets synpunkter och bedömning

Har staden börjat planera för en Stockholmsutställning 2030?

SBR har under 2025 i uppdrag att ta fram beslutsunderlag gällande en eventuell Stockholmsutställning 2030. Arbetet har genomförts tillsammans med Stadsledningskontoret.

Har staden en organisation för att förbereda en Stockholmsutställning 2030?

Stockholm Business Region (SBR) fick i mars 2025 i uppdrag att leda och organisera arbetet med en förprojektering för att ta fram beslutsunderlag gällande en eventuell Stockholmsutställning 2030.

Stockholms stad bildade i samband med arbetet en styrgrupp under ledning av stadsdirektören, med förvaltnings- och bolagsdirektörer för stadsledningskontoret, Stockholm Business Region, Stadsbyggnadskontoret, Exploateringskontoret och Kulturförvaltningen.

Delutredningar kring specifika frågor som eventplanering, digitalisering och kommunikation har tagits fram genom bred förankring internt i staden och tillsammans med relevanta externa aktörer.

Hur och av vilka förbereds detta internt?

Stockholm Business Region ansvarar enligt budgetuppdrag för att leda och organisera arbetet med en förprojektering för att ta fram beslutsunderlag gällande en eventuell Stockholmsutställning 2030. Arbetet förankras inom staden genom den tillsatta styrgruppen under ledning av stadsdirektören, med förvaltnings- och bolagsdirektörer för stadsledningskontoret, Stockholm Business Region, Stadsbyggnadskontoret, Exploateringskontoret och Kulturförvaltningen.

Utställningens idékoncept har planerats i dialog med intressenter från näringslivet, kultursektorn, akademien, organisationer, forskningsstiftelser, civilsamhället med flera.

Vad anser staden är viktigt att Stockholm visar upp i en Stockholmsutställning 2030?

Stockholmsutställningen 2030 är inte ett traditionellt evenemang eller en konventionell utställning. Förslagen till utställningen - såsom också beskrivits i tidigare förstudier - föreslås ta avstamp i de transformationer som redan omformar vår samtid; klimatkrisklimatutmaningar, digitalisering, urbanisering, mångfald, segregation, social oro, organiserad brottlighet och demokratiska utmaningar. Förslagen utställning har som grund att inte vara en slutpunkt utan en trampolin in i framtiden som främjar olika innovationsprocesser som ökar Sveriges globala konkurrenskraft och stärker Stockholmsidentiteten och Sverige bilden. Inga beslut har fattats avseende en kommande inriktning varför det är för tidigt att besvara vad staden anse vara viktigt att visa upp.

Hur kan detta användas för att ännu mer göra Stockholm till en världsstad som lockar till sig forskare, entreprenörer, innovatörer, investerare, kulturarbetare och konstnärer i världsklass?

Inga beslut är tagna kring det fortsatta arbetet kring Stockholmsutställningens utformning, koncept eller inriktning. I förundersökningen lyfts tentativa förslag som bygger på en utställning som skulle kunna vara en stark internationell markör för hur Stockholm och Sverige arbetar med framtidens komplexa urbana utmaningar på ett kreativt, inkluderande och systemförändrande sätt. I en tid då städer står inför ökade krav på klimatomställning, social sammanhållning, teknisk transformation och kulturell revitalisering, skulle Stockholm genom utställningen, kunna stärka sin position som en europeisk och global förebild. Utredningen föreslår att genomförandet sker genom att integrera näringsliv, konst, kultur, vetenskap, teknik och medborgardeltagande i linje med en missionsdriven och värdebaserad stadsutveckling. Utställningen kan visa hur det abstrakta blir konkret, hur vision blir praktik och hur hållbar omställning skulle kunna förenas med estetisk och social kvalitet.

Förslagen i utredningen lyfter möjligheterna att attrahera internationella besökare och medskapare som vill vara delaktiga i en öppen, dynamisk och framtids-orienterad utställning genom en stark europeisk och global profilering. Genomförandet skulle bidra till och stärka Stockholms identitet som en progressiv, inkluderande och kulturellt levande stad – inte bara under utställningsåret, utan som långsiktig destination för hållbar och innovativ samhällsutveckling. Förslagen skapar förutsättningar för att Stockholmsutställningen skulle kunna bli en nod i det större samtalet om framtidens Europa – och framtidens hållbara städer.

Stockholm har också en viktig roll att spela som global startup- och innovationshubb för positionering av Europa inom teknik och impact. Förslagen i utredningen pekar på att en Stockholmsutställning skulle kunna samla företag, kreatörer, forskare, studenter, konstnärer och invånare för att visa världen hur en stad kan tänka, känna och växa hållbart med målet att Stockholm inte bara ska bygga en utställning, utan ett ekosystem för framtidens idéer.

I planeringsarbetet har dessa föreslag till effektmål lyfts för Stockholmsutställningen 2030:

- Utställningen ska accelerera Stockholms och Sveriges hållbarhetsarbete på väg mot ett inkluderande och miljömässigt hållbart 2040
- Utställningen ska bli en testbädd för innovationer som driver hållbar utveckling och ökar Sveriges globala konkurrenskraft
- Utställningen ska stärka Stockholmsidentiteten och Sverige bilden
- Utställningen ska positionera Stockholm som en innovativ, attraktiv och hållbar destination för prioriterade målgrupper
- Utställningen ska bidra till kulturell utveckling, delaktighet i viktiga framtidsfrågor och ökad framtidstro, framför allt för unga

Staffan Ingvarsson
VD

Thomas Laurell
Stabschef

Bilagor

1. Skrivelse gällande Stockholmsutställningen 2030

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Staffan Ingvarsson, VD	2025-11-21
Thomas Laurell, Stabschef	2025-11-21